

La importancia de las cartas (correos)

Luis Sandoval
cursos.Luis.Sandoval@gmail.com

Carta(correo) invitación comité

Estimad@ Dr.(a) XXX

Mi nombre es YYY y soy estudiante de posgrado en Biología en la UCR. Estoy trabajando con el(la) Dr.(a) ZZZ como mi tutor(a) para mi tesis, la cual se enfoca en... Para mi tesis trabajaré con xxxx de la sp.AA. Me comunico con usted, a recomendación de mi tutor(a); para preguntarle si podría ser parte de mi comité de tesis. A continuación le detallo los objetivos del proyecto.

El objetivo general de mi tesis es:

Y los objetivos específicos son:

Para el primer objetivo específico, la idea es xxxx
En cuanto al segundo objetivo específico, voy a xxx

Correo (carta) para solicitar inscripción del comité

Estimado Dr, Eric Fuchs
Director
Posgrado en Biología

Mi nombre es XXX (carné CXXX). Escribo para realizar el trámite de la aprobación de mi comité de tesis. Adjunto la carta dirigida a ud. y la aprobación por correo electrónico de los miembros del comité.

Correo (carta) para solicitar inscripción del comité

Estimado Dr. Fuchs:
Largo de un cordial saludo por medio de la presente, yo [REDACTED] le solicito la aprobación de mi comité de tesis. El comité se encuentra conformado por:

Ph. D. Luis Sandoval Vargas (tutor)
Ph. D. Gilbert Barrantes Montero (lector)
Ph. D. Natalie V. Sánchez Ulate (lectora)

Adjunto la aprobación de los lectores del comité y los documentos pertinentes.
Me despido agradeciendo de antemano su tiempo y consideración, atentamente

Nombre suyo


Ph. D. Luis Sandoval Vargas

Correo (carta) para solicitar inscripción del comité

Si están inscribiendo un miembro que no ha sido parte de algún comité anteriormente su tutor(a) debe:

Enviar un correo con la solicitud formal de que esa persona sea parte del comité al director del SEP en Biología indicando:

¿Por qué esa persona es importante para la tesis?

Copia del CV y último título que esa persona recibió

Correo (carta) para solicitar revisión del anteproyecto

30 de agosto del 2021

Dr. Eric Fuchs Castillo
Director Programa de Posgrado en Biología
Sistema de Estudios de Posgrado

Estimado Dr. Fuchs,

Por medio de la presente, me acerco a usted con la finalidad de solicitarle la revisión de mi anteproyecto de tesis cuyo título es: "Efecto del aislamiento urbano espacial y temporal en la diversidad genética, características ecológicas y morfológicas de *Miconia leucota* (Aubl. Passerellidae)", por parte del Sistema de Estudios de Posgrado (SEP). Debido a que mi tutor Dr. Luis Sandoval Vargas, y los dos miembros del comité Dr. Eric Fuchs Castillo, Dr. Roberto Soza López que cumplen las funciones de lector 1 y lector 2 respectivamente han aprobado el envío del anteproyecto para revisión externa. Adjunto copia de los correos donde los mencionados aprueban el envío del anteproyecto.

Carta para solicitar re-revisión del anteproyecto

21 de Marzo, 2022

Dr. Eric Fuchs Castillo,
Director
SEP Biología

Estimado director,

Esta carta acompaña al reenvío de mi anteproyecto "Cambios en el comportamiento territorial y vocalizaciones de la avifauna a lo largo de un gradiente urbano.". En las siguientes páginas explico cómo abordé cada uno de los valiosos comentarios y sugerencias proporcionados por la persona que hizo la revisión externa.

Atentamente,

Respuestas a comentarios del Revisor (comentarios en negro; mis respuestas en azul)

F1: El título no corresponde con el contenido de la propuesta. El estudio está centrado en *M. leucotis*, no en toda una avifauna. Actualización: el título sigue siendo incorrecto porque el estudio sigue estando centrado en *M. leucotis*, no en toda una avifauna. Además, el estudiante tiene problemas con el concepto de "gradiente urbano", y estos problemas se reflejan en el tratamiento estadístico de los datos.

RESPUESTA: Agradezco este comentario, pero el trabajo no está centrado en *M. leucotis*. El primer capítulo se trabaja con *M. leucotis* como modelo porque se sabe que la sincronía de los duetos afecta a la defensa y características del territorio. Pero el objetivo está centrado en analizar el efecto del ruido antropogénico sobre el tamaño del territorio dentro de áreas con diferente desarrollo urbano. El segundo capítulo utiliza las llamadas de *Troglodytes aedon* para analizar la respuesta de 1) la comunidad y 2) una especie territorial (que en este caso es *M. leucotis*). En este objetivo, se analiza el efecto del ruido antropogénico en la percepción de 2 llamadas de alarma. El gradiente urbano definido como la variación espacial de los factores ambientales en relación a la intensidad de urbanización, desde paisajes naturales hacia áreas densamente urbanizadas y la urbanización, definido como proceso y alteración de hábitats naturales en hábitats artificiales como consecuencia de la contaminación industrial, disturbio antropogénico, y un severo cambio en el flujo de energía y ciclos de nutrientes.

Se revisó la parte del tratamiento estadístico de los datos, se hace énfasis en las medidas del ruido antropogénico dentro de los análisis estadísticos más claramente. Además, se incluye como factor fijo, la población que está relacionada directamente con el gradiente urbano.

La importancia de las cartas (correos)

Luis Sandoval
cursos.Luis.Sandoval@gmail.com